Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение

«Тогучинский детский сад № 8»

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**СОГЛАСОВАНО**

 Старший воспитатель

\_\_\_\_\_\_\_\_ Тен Л.Р.

Приказ №­­­­­­­­­­­«30 » сентября 2019 г.

(дата утверждения ООП ДО)

**Рабочая программа по реализации основной образовательной программы дошкольного образования общеразвивающей направленности**

**для детей от 3 до 4 лет**

**на 2019-2020 учебный год**

 ***Составители воспитатели:***

**Первая квалификационная**

**категория**

Филонова О.А.

Шляхтенко Г.С.

 Тогучин 2019 год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **Целевой раздел**  |  |
| **1.1** | Пояснительная записка | 3 |
| **1.1.1** | Цели и задачи Программы | 3 |
| **1.1.2** | Принципы и подходы к формированию Программы  | 4 |
| **1.1.3** | Значимые характеристики | 5 |
| **1.2** | Планируемые результаты освоения Программы. | 6 |
| **1.2.1** | Целевые ориентиры  | 7 |
| **1.2.2** | Педагогическая диагностика  | 7 |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |
| **2.1.** | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка |  |
| **2.1.1** | Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» | 10 |
| **2.1.2** | Образовательная область «Познавательное развитие» | 11 |
| **2.1.3** | Образовательная область «Речевое развитие» | 13 |
| **2.1.4** | Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» | 18 |
| **2.1.5** | Образовательная область «Физическое развитие» | 24 |
| **2.2** | Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы  | 28 |
| **2.2.1** | Содержание психолого-педагогической работы по областям.  | 35 |
| **2.3** | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 43 |
| **III.** | **Организационный раздел**  |  |
| **3.1** | Проектирование образовательной деятельности. Организация режима пребывания детей | 44 |
| **3.2** | Учебно-методический комплект. | 50 |
| **3.3** | Материально- техническое обеспечение. | 53 |
| **3.4** | Организация развивающей среды. | 53 |
| **3.5** | Культурно - досуговая деятельность. | 53 |
| **I.V** | **Дополнительный раздел** |  |
|  | **Приложение №1** Диагностика педагогического процесса |  |
|  | **Приложение №2** Перечень художественной литературы |  |
|  | **Приложение №3** Примерный музыкальный репертуар |  |
|  | **Приложение №4** Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений |  |
|  | **Приложение № 5** Комплексно-тематическое планирование |  |
|  | **Приложение № 6** Перспективный план работы с родителями |  |
|  | **Приложение № 7** Примерный перечень событий , праздников, мероприятий |  |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**
	1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей 3-4 года (Далее – Рабочая программа), разработана в соответствии общеобразовательной программой МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 8» (далее Программа) в соответствием в ведением в действие ФГОС к структуре примерной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.).

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям- физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Учебно-образовательный процесс строится с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, и ряда парциальных программ.

**1.1.1 .Цели и задачи реализации Программы.**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников.

**Задачи:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических,
* интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.**

Рабочая программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами,** определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которо­го является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической примени­мости (содержание Программы соответствует основным положениям возрас­тной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разум­ного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятель­ности дошкольников не только в рамках непосредственно образователь­ной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответс­твии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошколь­никами и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми воз­растными дошкольными группами и между детским садом и началь­ной школой.
	+ 1. **Значимые характеристики.**

Вторая младшая группа общеразвивающей направленности. Содержание воспитательно-образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей.

**Возрастныеособенностидетейот3до4 лет**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной – двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете*.* В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка*.*

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов— индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам—культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами*.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

 Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие*.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя*.*

 В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.1.4 Социальный паспорт группы**

Группу посещают 24 ребенка, из них 15 мальчиков и 9 девочек .

Дети активные, дружелюбные. Родители принимают активное участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

**1.1.5 Оценка здоровья детей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Количество детей****в группе** |  **Количество мальчиков****девочек** | **Количество детей по группам здоровья** |
|  | **мальчиков** | 15 | **I** | **II** | **III** | **IV** |
| **девочек** | 9 | 16 | 8 | - | - |

** 1.1.6 Сведения о семьях воспитанников группы**

Социальный паспорт семей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Состав семей*** | ***Образование родителей*** | ***Социальный статус*** |
| Полная | 20 | Высшее | 6 | рабочие | 35 |
| Неполная семья с мамой | 3 | Средне специальное | 30 | предприниматели  | - |
| Неполная семья с папой  | - | Основное общее | 2 | служащие | 1 |
| Опека | 1 | Среднее | 7 | безработные | 6 |
| Многодетных семей | 4 |
| ***Количество и возраст******детей в семьях*** | ***Возрастные данные родителей*** | ***Доход семей*** |
| От 0 до 3 лет | 7 | От 18 до 25 лет | 8 | Высокий |  |
| От 5 до 7 лет | 3 | От 25 до 30 лет | 2 | Средний |  |
| От 8 и старше | 11 | От 30 и старше | 35 | Низкий |  |

**1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.**

Рабочая программа предполагает достичь положительной динамики развития каждого ребёнка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

**1.2.1 Целевые ориентиры**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлятьнастойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия.Знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими. Владеет простейшиминавыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровомповедении.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться свопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов иигрушек.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях идействиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
* Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок,

стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведениякультуры и искусства.

* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазания, перешагивания и т.д.)
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимаетздоровый образ жизни как ценность.

**1.2.2. Оценка результатов освоения Рабочей программы**

 При реализации Рабочей программы может производиться оценка индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за актив­ностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности,позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются спосо­бы установления и поддержания контакта, принятия совместных реше­ний, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способ­ностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативнос­ти, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исклю­чительно для решения следующих образовательных задач:

* 1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной кор­рекции особенностей его развития);
	2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диа­гностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**1.2.3 Срок реализации Рабочей Программы**

2019-2020 учебный год (сентябрь 2019 - май 2020 года).

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.**

Время занятий с дошкольниками 3-4 летнего возраста и их количество в неделю составляет 10 занятий, не более 15 минут каждое.

Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное  напряжение. На занятиях с детьми, доминирует игровая деятельность. Используются фронтальные, групповые, подгрупповые формы обучения. Такие формы позволяют уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

Используемые формы, способы, методы, средства в реализации данной программы: НОД, беседы воспитателя и ребёнка, дидактические игры, индивидуальная работа, самостоятельная предметно-игровая деятельность; методы: наглядные (наблюдения, сюрпризные моменты, элементы новизны), словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, беседы, рассказ воспитателя), практические (дидактические игры, индивидуальные поручения, методы, повышающие познавательную активность, методы коррекции и уточнения детских представлений), а также *средства* – рассматривание предметов и игрушек; имитационные игры и упражнения; игры на сравнение, группировку и классификацию, развитие зрительного восприятия, целостного восприятия, элементарные опыты.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения  образовательных задач. (**Приложение 1**) автор составитель Верещагина Н.В.,

Рабочая программа построена с учетом принципа интеграции

образовательных областей:

• Социально - коммуникативное развитие

• Познавательное развитие

• Речевое развитие

• Художественно - эстетическое развитие

• Физическое развитие

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1.1 Основные виды организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды организованной деятельности** | **Количество в неделю** |
| **Познавательное развитие.**Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. | **1****1**ежедневно |
| **Речевое развитие**Развитие речиЧтение художественной литературы | **1**ежедневно |
| **Художественно – эстетическое развитие.**Рисование Лепка /Аппликация Музыка. | **1****0,5 /0,5****2** |
| **Физическое развитие.** Физическая культура | **3** |
| **Социально – коммуникативное развитие**  | ежедневно |
| Общее количество | **10 занятий в неделю** |

**Комплексно-тематическое планирование**

****

**2.1.3Образовательная область**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально- коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм иценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка,формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитиесоциального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умениядоговариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образаЯ, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детейи взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданскойпринадлежности. Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотическихчувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыковсамообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества,

воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его

результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию(умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и

жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения квыполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опаснымдля человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способахповедения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

 **Содержание психолого-педагогической работы по области**

 **«Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Младшая группа (от 3до 4 лет)**

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их, сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья**. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад**. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада

(музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки**. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать

детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно

мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание**. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный тру**д. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых**. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать

помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах**. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не

засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы****организац****ии****образовате****льного****процесса** | **Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей** |
| **Организов****анная****образовате****льная****деятельнос****ти** | Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры.Чтение, Беседы, Наблюдения.Педагогические ситуации, Экскурсии.Ситуации морального выбора |
| **Образоват****ельная****деятельнос****ть в ходе****режимных****моментов** | Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игрыСовместные со сверстниками игры, Ситуативные разговоры с детьмиПедагогические ситуации, Ситуации морального выбораБеседы после чтения, Беседы социально-нравственного содержания (формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире; приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми). |
| **Самостоятельная деятельность** | Индивидуальные игры, совместные со сверстниками игры, все виды самостоятельной детской деятельности.Рассматривание, продуктивная деятельность. |
| **Взаимодей****ствие с****родителям****и** | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток.Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках. |

**Учебно-методический комплект**

\* **Социально - коммуникативное развитие**

\*Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2015.-80 с.

\*Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. Саулина Т.Ф., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.

\*Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д.. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012Г.

\* Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. ФГОС

**2.1.4Образовательная область**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательностии познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становлениесознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичныхпредставлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношенияхобъектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе,количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах иследствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностяхнашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем домелюдей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

Формирование элементарных математических представлений. Формирование

элементарных математических представлений, первичных представлений об основныхсвойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве,числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитиепознавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорноеразвитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формированиепознавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческойактивности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, освойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале,звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способностианализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов иявлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами иявлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром(название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета кактворения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о

том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя идругих людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливатьпричинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным

миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формированиепервичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурныхценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формированиегражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения,патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля какобщем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природнымиявлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи междуприродными явлениями. Формирование первичных представлений о природноммногообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь,охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле вомногом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы по областям**

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

· сенсорное развитие;

· развитие познавательно - исследовательской и продуктивной (конструктивной)

деятельности;

· формирование элементарных математических представлений;

. формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Количество**. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма**. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве**. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени**. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

1. **Познавательно-исследовательская деятельность**. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально

разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование

исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются

ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие**. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры**. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Ознакомление с предметным окружением**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет —не тонет, рвется —не рвется).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

 **Ознакомление с социальным миром**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры - драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Ознакомление с миром природы**

**Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Сезонные наблюдения***

**Осень**. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна**. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать

солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето**. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы****организац****ии****образовате****льного****процесса** | **Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей** |
| **Организов****анная****образовате****льная****деятельнос****ти** | Игровые ситуации. Рассматривание. Наблюдение, игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование.Развивающие игры. ЭкскурсияРассказ. Беседа |
| **Образоват****ельная****деятельнос****ть в ходе****режимных****моментов** | Сюжетно – ролевые игры. Рассматривание. НаблюдениеИгра-экспериментирование. Исследовательская деятельность.Конструирование. Развивающие игры. Экскурсия.Ситуативный разговор. Рассказ |
| **Самостоятельная деятельность** | Сюжетно – ролевая игра. Рассматривание. Игра-экспериментированиеИсследовательская деятельность. Строительно – конструктивные игры.Развивающие игры. |
| **Взаимодей****ствие с****родителям****и** | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары.Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций.Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие ввыставках, развлечениях, досугах. |

**Учебно-методический комплект**

\*Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2016. – 512 с.

Огромное значение в реализации проблемы формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок к учебной деятельности, имеет экологическое образование детей. Данная парциальная программа отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников. **Цель** программы: воспитание у ребенка основ экологической культуры.

**Задачи**: развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно – исследовательскую деятельность; формировать представления о системном строении природы; воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

\*П.Н.Новикова Математика в детском саду 3 – 4 года. – М.: Мозаика – Синтез 2016. – 80 с.

\*Формирование элементарных математических представлений: вторая младшая группа. Помораева И.А., Позина В.А., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

**2.1.5. Образовательная область**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогическойи монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационнойкультуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детскойлитературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связнойречи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковойкультуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**«Речевое развитие»**

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря**. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма,

размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п —б—т —д — к —г; ф —в; т —с —з —ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос,понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

(Примерный перечень литературы **Приложение № 2)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы****организац****ии****образовате****льного****процесса** | **Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей** |
| **Организов****анная****образовате****льная****деятельнос****ти** | Рассматривание и обсуждение. Игровые ситуации. Чтение .Беседы о прочитанном. Составление рассказов.Игры-драматизации. Показ настольного театра (би-ба-бо и др.)Разучивание, чтение стихотворений.Дидактические игры. |
| **Образоват****ельная****деятельнос****ть в ходе****режимных****моментов** | Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания,гигиенических процедур, на прогулке.Дидактические игры. Чтение наизусть стихотворений, потешек.Словесные игры на прогулкеНаблюдения на прогулке. Продуктивная деятельность повпечатлениям от прочитанного. |
| **Самостоятельная деятельность** | Сюжетно – ролевые игры.Все виды самостоятельной деятельности, предполагающиеобщение со сверстниками |
| **Взаимодей****ствие с****родителям****и** | Анкетирование, родительские собрания, консультации,семинары. Оформление информационных стендов, памяток,рекомендаций.Привлечение родителей к организации предметной среды.Участие в развлечениях, досугах, праздниках. |

**Учебно-методический комплект**

**Речевое развитие**

\*Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. Гербова В.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» учебное пособие Затулина Г.Я.2018

\* Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст). ФГОС

\*Ельцова О.М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 2-4 года. ФГОС

**2.1.6 . Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного,музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения кокружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулированиесопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной идр.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности,эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям

искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных

представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельнойтворческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости,

эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красотуокружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному,музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление случшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения пониматьсодержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствахвыразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видамизобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации,прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведенийизобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии собщим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитиепредпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальнымипонятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятиимузыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувстваритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализациясамостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности всамовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Приобщение к искусству

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать

возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность**

**Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

*Рисование.* Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого

цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев

листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик,

клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

*Лепка*. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные

предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

*Аппликация.* Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета,

составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке) прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).

Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкально-художественная деятельность**

**Вторая младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы****организац****ии****образовате****льного****процесса** | **Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей** |
| **Организов****анная****образовате****льная****деятельнос****ти** | Продуктивная деятельность. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно – прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графикиИгры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства. |
| **Образоват****ельная****деятельнос****ть в ходе****режимных****моментов** | Продуктивная деятельность. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно – прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики.Игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства. |
| **Самостоятельная деятельность** | Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание иллюстраций, предметов и альбомов декоративно – прикладного искусства. Игры. |
| **Взаимодей****ствие с****родителям****и** | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары.Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций.Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие ввыставках творчества, развлечениях, досугах, праздниках, экскурсиях. |

**Учебно-методический комплект**

**Художественно-эстетическое развитие**

\*Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. – М.: ИД «Цветной мир», 2017. – 200 с.

Программа предполагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально – коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность – созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития.

 \*Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Вторая младшая группа. –М. Мозаика-Синтез, 2014.-112 с.

 \*Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 56 стр.

 \* Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3 -4 лет» - М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 112 с.

\* Декоративная лепка в детском саду. Пособие для воспитателей. Халезова Н.Б. –М.:ТЦ Сфера, 2005г.

\* Аппликация из природных материалов в детском саду. Новикова И.В.-Ярославль: Академия развития, 2008г.

\*Парциальная программа. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет. Грибовская А.А.. Халезова-Зацепина М.Б..-М.: ТЦ Сфера, 2017г.

\*Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

**2.1.7 Образовательная область**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видахдеятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, атакже с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становлениеценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (впитании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышениеумственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и

навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительностидвижений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитиеинициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности ксамоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физическихупражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви кспорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

**Младшая группа (от 3 до 4лет).** Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать

необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

*Подвижные игры*. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы****организац****ии****образовате****льного****процесса** | **Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей** |
| **Организов****анная****образовате****льная****деятельнос****ти** | Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, игровые); физминутки; подвижные игры на прогулке, во второй половине дня.Пальчиковая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз,упражнения для профилактики нарушений осанки; музыкально –ритмические движения, танцы, игры и упражнения под музыку, игрыимитационного характера.Чтение лит.произведений, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов о спорте, физкультуре. Изобразительная деятельностьна тему спорта, физкультуры. Изготовление атрибутов к подвижнымиграм (флажки, карточки, мишени для метания).Беседы о правилах безопасного поведения во время спортивных и подвижных игр.Физкультурные праздники(2 раза в год), развлечения, досуги(1 раз вмесяц).Контрольно-диагностическая деятельность |
| **Образоват****ельная****деятельнос****ть в ходе****режимных****моментов** | Утренняя гимнастика.Двигательная активность:- в утренний прием- в период подготовки к образовательной деятельности- на прогулке- в ходе закаливающих процедур- во второй половине дняСитуативное общение во время двигательной активности (называниеупражнений, проговаривание действий, поощрение речевойактивности детей), обсуждение пользы закаливания и занятияфизкультурой. |
| **Самостоятельная деятельность** | Самостоятельная двигательная активность – подвижные игры, спортивные игры Самостоятельные игры мячами, скакалками,обручами.Сюжетно – ролевые игры, игры-драматизации, музыкально двигательные импровизации.Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов о спорте, физкультуре. Изобразительная деятельность на тему спорта.Изготовление необходимых атрибутов для подвижных игр – мишени, карточки и пр. |
| **Взаимодей****ствие с****родителям****и** | Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары.Оформление информационных стендов, памяток.Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках. |

**Учебно-методический комплект**

**Физическое развитие**

\*Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. Пензулаева Л.И., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009г., 80 с.

\* Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет Степаненкова Э.Я. ,МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Основные цели и задачи*

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровыхумений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально - нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

*Сюжетно-ролевые игры*. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли;дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детейиспользовать в играх строительный материал(кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

*Подвижные игры*. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создаватьусловия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленокскачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движенияпростой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) иатрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами исверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

*Дидактические игры*. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета.

Учить собирать картинку из4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиесяправила.

**2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации** | **Способы, методы** | **Средства** |
| ООДБеседы воспитателя и ребенкаДидактические игрыИндивидуальная работаСамостоятельная предметно - игровая деятельность | *Наглядные*: наблюдения, сюрпризные моменты и элементы новизны.*Словесные*: Чтение и рассказывание художественных произведений, беседы, рассказ воспитателя.*Практические:* дидактические игры (предметные, словесные); индивидуальные поручения; методы, повышающие познавательную активность; методы коррекции и уточнения детских представлений. | Рассматривание предметов и игрушекИмитационные игры и упражненияИгры на сравнение, группировку и классификацию, развитие зрительного восприятияЭлементарные опыты |

**Формы организации детских видов деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской активности** | **Формы и средства реализации Программы** |
| Двигательная | * утренняя и бодрящая гимнастика
* физкультминутки
* динамические паузы
* игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)
* игры и упражнения под музыку
* подвижные дидактические игры
* подвижные игры с правилами
* игры с элементами спорта
* соревнования (эстафеты)
* досуги
* сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.
 |
| Игровая | * дидактические игры
* интеллектуально развивающие
* дидактические с элементами движения
* сюжетно-ролевые
* подвижные
* игры с элементами спорта
* народные игры
* музыкальные
* хороводные
* театрализованные
* режиссерские
* игры-драматизации
* игра-фантазия
* строительно-конструктивные
* игры на развитие коммуникации и др.
 |
| Продуктивная | * рисование
* лепка
* аппликация
* художественный труд
* проектная деятельность
* творческие задания
* изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.)
* создание макетов, коллекций и их оформление и др.
 |
| Коммуникативная | * Моделирование ситуаций
* беседы (диалоги)
* рассказ с дальнейшим обсуждением
* разучивание стихов, потешек и др.
* чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением
* создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)
* ситуативный разговор
* Тренинги
* интервьюирование
* рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.)
* сочинение и отгадывание загадок
* проектная деятельность
* коммуникативные игры
* свободное общение по теме
* игры с речевым сопровождением
* игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)
* инсценирование и драматизация и др.
* правила компромиссного общения и взаимодействия
 |
| Трудовая | * ручной труд
* дежурство
* поручение
* задание
* совместная трудовая деятельность и др.
 |
| Познавательно - исследовательская | * игровое моделирование ситуаций
* наблюдения с обсуждением
* рассказ с дальнейшим обсуждением
* экскурсии с дальнейшим обсуждением
* рассматривание с дальнейшим обсуждением
* решение проблемных ситуаций
* экспериментирование
* коллекционирование
* моделирование
* конструирование
* проектная деятельность
* игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др.
* информационно-компьютерные средства
* логические рассуждения
* актуализация опыта детей
* выявление причинно-следственных связей
* обследование предметов
 |
| Музыкально - художественная | * слушание с дальнейшим обсуждением
* исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)
* инсценирование и драматизация
* музыкально-ритмические упражнения
* экспериментирование со звуками
* подвижные игры с музыкальным сопровождением
* музыкально-дидактические игры
* беседы и др.
* досуги
 |
| Чтение художественной литературы | * чтение с обсуждением
* рассказ
* беседа
* ситуативный разговор
* викторины по прочитанным произведениям
* рассматривание иллюстраций и др.
* инсценирование и драматизация
* разучивание
* чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.
 |

**2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)**

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей. В работе с семьей используются разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).

-Консультации для родителей.

- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных

творческих работ детей и родителей.

-Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

**Формы взаимодействия с родителями.**

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого - педагогическая пропаганда и др.)

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. Просветительские (консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; беседы; круглые столы и др.).

4. Организационно - деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско - родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду и др.).

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.) **(Приложение 3)**

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Проектирование образовательной деятельности.**

**Организация режима пребывания детей**

Режим работы группы МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад № 8»:

пятидневная рабочая неделя; длительность работы группы 12 часов;

ежедневный график работы - с 7-30до 19-30 часов

-выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни. Основная образовательная деятельность начинается с 9 часов. Продолжительность ООД в с группе –15 минут.

С учетом особенностей организации образовательного процесса режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. Теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

***Режим в холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Прием детей, игра******Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 5-7 мин)*** | **7.30-8.30** |
| ***Подготовка к завтраку, завтрак, обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды. Самостоятельная деятельность. Подготовка к ННОД.*** | **8.30-9.00** |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | **9.00-9.15****9.25-9.40** |
| ***Подготовка к прогулке, прогулка( при плохих погодных условиях проводится «Динамический час»)*** | **9.40-11.40** |
| ***Возвращение с прогулки, игры по интересам*** | **11.40-12.00** |
| ***Подготовка к обеду, обед*** | **12.00-12.30** |
| ***Подготовка ко сну, сон*** | **12.30-15.00** |
| ***Постепенный подъем, воздушные,водные процедуры*** | **15.00-15.15** |
| ***Подготовка к полднику, полдник*** | **15.15-15.30** |
| ***Организованная образовательная деятельность.******Самостоятельная деятельность. Чтение художественной литературы.*** | **15.30-15.45****15.45 -16.00** |
| ***Подготовкакпрогулке,прогулка( при плохих погодных условиях проводится «Динамический час»)*** | **16.00-17.00** |
| ***Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность******Подготовка к ужину. Ужин.*** | **17.00-18.00** |
| ***Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми, игры по интересам. Самостоятельная деятельность, уход домой. Работа с родителями*** | **18.00-19.30** |

***Режим дня в тёплый период года***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство*** | **7.30-8.30** |
| ***Подготовка к завтраку, завтрак*** | **8.30-8.45** |
| *Игра, самостоятельная деятельность* | **8.45-9.20** |
| ***Подготовка к прогулке, прогулка*** | **9.20-10.00** |
| ***Образовательная деятельность на прогулке*** | **10.00-10.15** |
| ***Игры, наблюдения, труд*** | **10.15-11.50** |
| ***Возвращение с прогулки, игры*** | **11.50-12.00** |
| ***Подготовка к обеду, обед*** | **12.00-12.30** |
| ***Подготовка ко сну, дневной сон*** | **12.30-15.00** |
| ***Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры*** | **15.00-15.15** |
| ***Подготовка к полднику, полдник*** | **15.15-15.30** |
| ***Игры, самостоятельная деятельность детей*** | **15.30-16.15** |
| ***Подготовка к прогулке, прогулка*** | **16.15-17.15** |
| ***Возвращение с прогулки, игры*** | **17.15-17.30** |
| ***Подготовка к ужину, ужин*** | **17.30-18.00** |
| ***Чтение художественной литературы*** | **18.00-18.30** |
| ***Игры, уход детей домой*** | **18.30-19.30** |

В случае плохих погодных условиях в группах проводится «динамический час». Организуется воспитателем на дневной прогулке. Основной вид деятельности – игра.

***Структура:***

1.оздоровительная разминка – различные виды ходьбы, бега, прыжков, имитационные движения, упражнения для профилактики плоскостопия и осанки.

2. оздоровительно - развивающая часть – тренировка определенного вида физических умений и навыков, развитие физических качеств, формировать умение вместе играть в подвижные игры.

***Варианты построения динамического«часа»:***

 Игровые движения и подвижные игры;

Игровые упражнения, подвижные и спортивныеигры;

Спортивныеигрыиигровые упражнения;

 Игровые упражнения, игры- эстафеты;

Игровые упражнения, хороводные игры.

Время проведения (10-15 мин)

****

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формыработы | Видызанятий |  Возраст  |
|  3-4 года  |
| Физкультурныезанятия | а)впомещении | 2 разавнеделю20–25 |
| б)наулице | 1 развнеделю |
| Физкультурно-оздоровительная работа врежиме дня | а)утренняягимнастика (по желанию детей) | Ежедневно6–8 |
| б)подвижныеиспортивныеигры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2раза(утром и вечером) |
| в)физкультминутки (всередине статического занятия) | **----** |
| Активныйотдых | а)физкультурныйдосуг | 1 разв |
| б)физкультурныйпраздник | 2 разавгоддо 20 мин |
| в)деньздоровья | развквартал |
| Самостоятельнаядвигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурногои спортивно- игрового оборудования | Ежедневно |

**3.2 Планирование образовательной деятельности.**

**Расписание непосредственно образовательной деятельности младшей группы на год**

|  |
| --- |
|   |
|  | 1Музыка2.Физическая культура | 9.00-9.159.259.40 | 1. Познание (формирование целостной картины мира)2. Развитие речи(подгруппа)Художественное творчество(Лепка/ апликация) | 9.00-9.159.25-9.4015.3015.45 | 1.Познание (ФЭМП)(подгруппа)2.Физическая культура на свежем воздухе(на прогулке) | 9.00-9.159.20-9.35  | 1.Физическая культура  | 9.00-9.15 |  1.Музыка2.Художественное творчество (рисование) | 9.00-9.159.259.40 |

 Чтение художественной литературы : ежедневно 5-10 мин. Общее количество периодов : 10.

 5 периодов-10 мин.

**3.2.1 Модельорганизации образовательного и воспитательного процесса**

**Младшийдошкольныйвозраст**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| Физическое развитие |
| Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедурыЗакаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны)ФизкультминуткаПрогулка в двигательной активностиПрием детей на воздухе в теплое время | Гимнастика после снаЗакаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам)Физкультурные досуги, игры иразвлечения Самостоятельная двигательная активность.Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| Познавательно-речевое развитие |
| Совместная деятельность.Дидактические игрыНаблюдение.БеседыЭкскурсии по участкуИсследовательская деятельность и экспериментирование | Совместная деятельностьИгрыДосугиИндивидуальнаяработа |
| Социально-нравственное развитие |

|  |  |
| --- | --- |
| Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседыОценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.Формирование навыковкультуры еды.Этикабыта, трудовые поручения.Формирование навыков культуры общения.Театрализованные игры.Сюжетно-ролевые игры | ИндивидуальнаяработаЭстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьемРаботавкнижномуголкеОбщение младших и старших дошкольниковСюжетно-ролевыеигры |
| Художественно-эстетическое развитие |
| Совместная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельностиЭстетика бытаЭкскурсии вприроду(на участок) | Музыкально-художественные досугиИндивидуальная работа |

**3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

*Отдых.* Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пениептиц, шум дождя, музыку, мастерить,рисовать, музицироватьи т. д.

*Развлечения.* Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепитьи т. д.).

*Праздники*. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

*Самостоятельная деятельность*. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детскомсаду или в центрах творчества).

**3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

**Примерный перечень событий, праздников, мероприятий.**

**Вторая младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *МесяцНеделя* | 1. *неделя*
 | 1. *неделя*
 | 1. *неделя*
 | *4 неделя* |
| *Сентябрь* | Театр на фланелеграфе «Репка» | Игры-забавы «Ладушки-ладошки».Развлечение «Любимый детский сад». | Кукольный театр «Колобок» | Физкультурный досуг«Фея Лестница» |
| *Октябрь* | Кукольный театр«Маша и медведь» | Тематический праздник«Осенняя сказка» | Театрализованная игра«Курица и цыплята» | Физкультурный досуг«Узнай о себе» |
| *Ноябрь* | Игра-ситуация«Ежик и котик» | Игра с пением «Кто у нас хороший» | Театр на фланелеграфе«Курочка ряба»Выставка детских работ «Мой город – планета Земля» | Физкультурный досуг«Большой шнур» |
| *Декабрь* | Игра – разминка«Постройка дома» | Физкультурный досуг «Зимние забавы» | Праздник «Здравствуй, Дед Мороз» | Театрализованная игра«Елочки в лесу» |
| *Январь* | Театрализованная игра «Морозные деньки» | Игры-забавы«Волшебный снежок» | Драматизация сказки«Колобок» | Физкультурный досуг«Что можем, покажем».Выставка работ по продуктивной деятельности. |
| *Февраль* | Игра-ситуация«Варя-повариха» | Концерт для кукол«Мы любим петь и танцевать» | Театр на фланелеграфе«Рукавичка».Выставка рисунков «Мой папа». | Физкультурный досуг«Сладкая вершина». |
| *Март* | Инсценировка «Кошкин дом» | Праздник «Вот какие наши мамы».Конкурс чтецов по произведениям А. Барто. | Конкурс чтецов «Стихотворения А. Барто». | Физкультурный досуг«Язык-язычок» |
| *Апрель* | Просмотр мультфильмов«Маша и медведь» | Развлечение «В весеннем лесу» | Театр на фланелеграфе«Теремок» | Физкультурный досуг«Цветы для Петрушки» |
| *Май* | Игра-ситуация «Цыпленок и щенок» | Игры-забавы«Музыкальные загадки» | Кукольный театр«Заюшкина избушка» | Физкультурный досуг«мы все участники дорожного движения». |

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательногопроцесса.

Вкачестве центровразвития выступают:

-уголок для сюжетно-ролевых игр;

-книжный уголок;

-зона настольно-печатных игр;

-выставки «Наши рисунки», «Наши поделки»;

-уголок природы;

-спортивный уголок;

-игровые уголки

**3. 5 Материально-техническое обеспечение**

-Наглядности в соответствии с образовательными областями

-Видеоэкран

-Мультимедийный проектор

- Телевизор

-фотоаппарат